

	CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL		
	Versión: 2.0	Fecha:	Página 1 de 31

**ACTA DE SESION ORDINARIA No.024 DE 2022
(LEY 136 DE 1994)**

FECHA: SAN GIL, MAYO 18 DE 2022

HORA: A LAS 8:45 A.M. A LAS 11:03 A.M.

LUGAR: RECINTO DE SESIONES

PRESIDE: JOSE JULIAN VARGAS - Presidente H. Concejo Municipal 2022

ASISTENCIA:

Honorables Concejales:

1. CIRO ALFONSO MORENO SILVA
2. HENRY FABIAN CHAPARRO MARTINEZ
3. EDISON RANGEL GUERRERO
4. FABIÁN LABERTO AGUILLÓN BALLESTEROS
5. CINDY BRISSETTE VARGAS ROJAS
6. JULIAN CAMILO VILLAR CHACHON
7. ALVARO BUENO TAPIAS
8. JAIME JIMMY GARCÍA DIAZ
9. JOSE GREGORIO ORTIZ PEREZ
10. JOSÉ JULIAN VARGAS
11. RANDY SAHYDD MUÑOZ GAMBOA
12. JUAN CARLOS CALDERON GRANADOS
13. PABLO ALDAÍR SARMIENTO AYALA

Funcionarios y contratistas del Concejo Municipal:

Secretaria: OLGA LILIA FLÓREZ LEÓN
 Auxiliar: YADIRA CASTELLANOS CHAPARRO
 MARIANA SANTOS PLATA

ORDEN DEL DÍA

- I. Llamado a lista y verificación de quórum.
- II. Lectura, discusión y aprobación del orden del día.
- III. Lectura y Aprobación de Actas Anteriores.
- IV. Distribución de proyectos de acuerdo a la comisión respectiva.
- V. Asignación de ponente para estudio de proyectos de acuerdo.



	CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL		
	Versión: 2.0	Fecha:	Página 2 de 31

- VI. Intervención:
Dra Lida Alexandra Forero Bernal, Directora Instituto de Cultura y Turismo de San Gil.
Tema: socialización de proyectos de impacto de cultura y turismo. ¿Qué bienes muebles e inmuebles están a cargo del Instituto de Cultura y Turismo?
- VII. Lectura de documentos y comunicaciones.
- VIII. Propositiones y asuntos varios.

DESARROLLO:

LA PRESIDENCIA: Muy buenos días, honorables concejales del municipio de San Gil, bendecida mañana para todos ustedes al igual que para la comunidad Sangileña que nos acompañan y no sigue a través de las redes sociales, un saludo especial para los medios de comunicación que nos sirven de plataforma, a la parte administrativa del concejo municipal que nos acompañan y nos hace soporte para que las cosas marchen de la mejor manera; hoy miércoles 18 de mayo siendo las 8:45 vamos a dar inicio a esta sesión la cual fue citada con anterioridad, con el fin de escuchar a la directora del Instituto de cultura y turismo de nuestro municipio de San Gil, la doctora Lida Alexandra Forero Bernal, viene a socializar a la corporación los proyectos de impacto de cultura y turismo que se proyectan para ser desarrollados desde el Instituto con el fin de fortalecer la temporada el tema turístico de nuestro municipio, un tema de trascendencia que creo que es importante para que los concejales ayudemos hace la socialización también con nuestras comunidades, a generar de una otra forma conocimiento que nos ayude a que generemos ese pertenencia por nuestra comunidad, por nuestro San Gil y sobre todo por nuestros sitios atractivos los cuales de una otra forma es el intención de la administración pública poder generar el fortalecimiento de los mismos, también vamos escuchar todo lo que tiene que ver con los bienes muebles e inmuebles que están a cargo del Instituto de cultura y turismo; agradecemos la participación de la doctora Lida Alexandra quien a muy tempranas horas de la mañana se encontraban en el cabildo municipal con el fin de traer algunas imágenes que nos van a servir de apoyo para la sesión del día de hoy, igualmente pues estuvo esperando para que nos pudiésemos conectar de una vez y poder hacer de manera presencial la sesión, igualmente ya se encuentra conectada nuevamente desde su despacho para lo cual señorita secretaria dar inicio a la sesión, le pido el favor hacer el llamado a lista y la verificación del quórum.

1. LLAMADO A LISTA Y VERIFICACION DEL QUORUM

SECRETARIA: Muy buenos días honorables concejales, buenos días doctora Lida Alexandra, y a toda la comunidad Sangileña, vamos a hacer el llamado a lista del honorable concejal Ciro Alfonso Moreno Silva.



Interviene el señor concejal **CIRO MORENO**: Secretaria muy buenas días, un saludo para usted, para los compañeros de la mesa directiva, para los honorables concejales del municipio de San Gil, igualmente el saludo a la comunidad Sangileña, también para la invitada, la doctora Lida Alexandra Forero, a su equipo de trabajo y al equipo de trabajo de la administración municipal que dirige en cabeza de nuestro alcalde, el arquitecto Hermes Ortiz e igualmente para los medios de comunicación, la comunidad que por diferentes plataformas siguen esta transmisión, presente secretaria.

SECRETARIA: Honorable concejal Henry Fabián Chaparro Martínez.

Interviene el señor concejal **FABIAN CHAPARRO**: Mi saludo a la mesa directiva, a los honorables concejales del municipio de San Gil, el día de hoy la invitada del instituto de cultura y turismo, su directora, su personal administrativo, todo el equipo de trabajo del instituto de cultura y turismo, a la comunidad general que está atenta a las sesiones ordinarias del Consejo municipal, a los medios de comunicación presentes quienes en su tarea de comunicar la información a toda la comunidad siempre está presente en las diferentes sesiones, presente secretaria.

SECRETARIA: Honorable concejal Edison Rangel Guerrero. Honorable concejal Fabián Alberto Aguillón.

Interviene el señor concejal **FABIAN AGUILLON**: Muy buenos días para ti, muy buenos días para el concejo municipal, hoy a discutir el tema de cultura y turismo de nuestro municipio que esperamos sea un debate con bastantes aportes y con todo el interés y merito que tiene este renglón en nuestro municipio, y que esperamos que hoy se construya diversos aportes desde cada una de las áreas propuestas en este concejo municipal tan dedicado e interesado en los temas de nuestro municipio, presente secretaria.

SECRETARIA: Honorable concejal Cindy Brissette Vargas.

Interviene la señorita concejal **CINDY VARGAS**: Buenos días para ti y para cada uno mis compañeros corporados, saludar de manera especial a la invitada del día de hoy, así como a la comunidad que se conecta y nos siguen la transmisión de Facebook Live, presente.

SECRETARIA: Honorable concejal Julián Camilo Villar Chacón.

Interviene el señor concejal **CAMILO VILLAR**: Saludo especial para usted secretaria, a los compañeros corporados, el Instituto de cultura y turismo y la comunidad Sangileña, presente.

SECRETARIA: Honorable concejal Álvaro Bueno Tapias.

Interviene el señor concejal **ALVARO BUENO**: Muy buenos días secretaria, buenos días para todos los compañeros corporados, a la mesa directiva, para la

	CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL		
	Versión: 2.0	Fecha:	Página 4 de 31

invitada del día de hoy, la doctora Lida, a la comunidad Sangileña que nos escuchan por diferentes medios de comunicación, presente.

SECRETARIA: Honorable concejal Jimmy García. Honorable concejal José Gregorio Ortiz Pérez.

Interviene el señor concejal **GREGORIO ORTIZ:** Gracias secretaria, saludando a los compañeros de cabildo, a las personas que nos ven en las redes sociales también a la doctora Lida la directora de cultura del municipio de San Gil, acá saludándolos con unos líderes del barrio la gruta en el cual agradecen la gestión que se pueda hacer a través del Instituto con el fin de mostrar otra cara a este barrio del municipio de San Gil ya que varios artistas solicitan al instituto de cultura y turismo la colaboración para dar una nueva visión de este barrio la gruta ya que vándalos en días anteriores hasta las bancas se están robando, doctora lida un trabajo que es importante para los artistas Sangileños darle otra cara al barrio la gruta, desde el despacho del alcalde Hermes Ortiz, un saludo especial para todos.

SECRETARIA: Honorable concejal José Julián Vargas.

LA PRESIDENCIA: Bendecida mañana para usted, señorita secretaria Olga al igual que para mis compañeros de cabildo municipal, la mesa directiva, a la comunidad Sangileña que nos acompañan el día de hoy en la sesión, a la administración municipal de San Gil encabeza de nuestro arquitecto Hermes Ortiz Rodríguez y su secretaria, su directora del instituto descentralizado de cultura y turismo Lida Alexandra Forero Bernal, presente señora secretaria.

SECRETARIA: Honorable concejal Randy Said Muñoz Gamboa.

Interviene el señor concejal **RANDY MUÑOZ:** Buenos días secretaria, saludo especial a la mesa directiva, a todos los corporados del municipio de San Gil, igualmente saludar a todos los Sangileños que nos escuchan a través de las redes sociales, presente secretaria.

SECRETARIA: Honorable concejal Juan Carlos Calderón.

Interviene el señor concejal **JUAN CARLOS CALDERON:** Gracias secretaria muy buenos días para usted, buenos días a los invitados del día de hoy, a la doctora Lida secretaria de cultura y turismo que nos acompaña en esta sesión, al igual que a todo su equipo de trabajo y saludar especialmente a la comunidad Sangileña que siempre nos sigue a través de las diferentes plataformas digitales, presente.

SECRETARIA: Honorable concejal Pablo Aldair Sarmiento Ayala.

Interviene el señor concejal **PABLO SARMIENTO:** Muy buenos días para todos saludando toda la comunidad que se conectan a través de diferentes redes sociales, presente secretaria.



SECRETARIA: Honorable presidente del concejo Julián Vargas tenemos quórum con la participación de 12 concejales.

LA PRESIDENCIA: Existiendo quórum deliberatorio y decisorio para la sesión del día de hoy miércoles 18 de mayo de 2022, por favor, señorita secretaria permítase hacer lectura del orden del día para ponerlo a discusión y aprobación por parte de los honorables concejales.

II. LECTURA, DISCUSION Y APROBACION DEL ORDEN DEL DIA

SECRETARIA: Orden del día para hoy miércoles 18 de mayo de 2022.

1. Llamado a lista y verificación del quórum.
2. Lectura discusión y aprobación del orden del día.
3. Lectura y aprobación de actas anteriores.
4. Distribución de proyectos de acuerdo a la comisión respectiva.
5. Asignación de ponentes para estudio de proyectos de acuerdo.
6. Intervención de la doctora Lida Alexandra Forero Bernal directora del Instituto de cultura y turismo el tema a tratar es socialización de proyectos de impacto de cultura y turismo, y, la pregunta ¿qué bienes muebles e inmuebles están a cargo del Instituto de cultura y turismo?.
7. Lectura de documentos y comunicaciones.
8. Proposiciones y asuntos varios.

LA PRESIDENCIA: Dado a conocer el orden del día honorables concejales se puso a consideración para que por favor ustedes depositen su voto afirmativo o negativo en el chat por favor.

SECRETARIA: Señor presidente contamos con 10 votos de los honorables concejales para aprobación del orden del día.

LA PRESIDENCIA: Con 10 votos aprobado el orden del día para hoy miércoles 18 de mayo del año 2022, entonces señorita secretaria por favor continúe con el orden del día.

III. LECTURA, DISCUSIÓN Y APROBACIÓN DE ACTAS

SECRETARIA: Tercero lectura y aprobación de actas anteriores.

LA PRESIDENCIA: El día ayer fueron enviadas unas actas a sus correos electrónicos, pero viendo que por el tamaño de las mismas me imagino que no hemos tenido la oportunidad pues de revisarlas totalmente para lo cual aplazamos este punto para el día de mañana.

IV. DISTRIBUCIÓN DE PROYECTOS DE ACUERDO A LA COMISIÓN respectiva.

V.

	CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL		
	Versión: 2.0	Fecha:	Página 6 de 31

VI. Asignación de ponente para estudio de proyectos de acuerdo.

SECRETARIA: Cuarto punto, distribución de proyectos de acuerdo a la Comisión respectiva.

LA PRESIDENCIA: En el día de ayer en diálogos con el ejecutivo municipal nos manifestaban la importancia de la radicación de un nuevo proyecto el cual estamos esperando en este momento que allegue a la Secretaría del concejo municipal, pero al momento no ha sido radicado, por lo tanto, el punto cuatro y el punto cinco no será realizados el día de hoy.

VII. INTERVENCIÓN: DRA. LIDA ALEXANDRA FORERO BERNAL, DIRECTORA DEL INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO.

SECRETARIA: Sexto punto, intervención de la doctora Lida Alexandra Forero Bernal, directora del Instituto de Cultura y turismo.

Interviene la directora del Instituto de Cultura y Turismo **LIDA FORERO:** Buenos días para todos, para la comunidad Sangileña, muchas gracias por permitirnos abrir los micrófonos para comunicarnos con ustedes en este proceso tan importante socialización de los proyectos que se están llevando a cabo desde el Instituto de cultura y turismo cumpliendo con las metas que nos corresponden en el plan desarrollo de "San Gil Con visión ciudadana", muchas gracias. Quiero manifestarles que tenemos en este momento unos seis proyectos que se encuentran avanzando pero quiero empezar con una muy buena noticia para todos los Sangileños y es que recibimos desde FONTUR en donde nos comentan que ya están en el SECOP II proyecto de la casona, el proceso licitatorio para el inicio de las obras de la casona creo que este trabajo durante dos años y medio, un año que mantuvo todo este tema de la pandemia pues, los avances que se logró para que las fases que estaban inicialmente aprobadas fueran replanteadas cuando nosotros hicimos esa revisión y se consideró desde la administración que la fase, el proyecto está faseado en 3 valga la redundancia 3 fases donde la primera era la construcción de los parqueadero, la segunda es la restauración de la casona y la casa de la cultura y la tercera era toda la parte nueva que se va a construir estando los recursos aprobados por 10.420 millones de pesos para la primera fase que era la construcción de parqueaderos pero las condiciones que considero el comité interno nuestro, para que se llevaran a cabo este proceso pues no eran las adecuadas viendo el estado en el que se encuentra la estructura donde actualmente estamos funcionando, que es la casona y la casa de la cultura, iniciamos es proceso en medio de la cuarentena en donde solicitamos la creación de un Comité técnico, Comité técnico entre las entidades que están involucradas en el proceso, Gobernación, alcaldía de San Gil y FONTUR en donde hicimos un proceso yo creería que alrededor de unas 15 reuniones en donde se inició todo la disposición todo en la parte técnica de los cambios, en los ajustes las aprobaciones correspondientes para que inicial se hiciera un ajuste en las fases del proceso y donde finalmente se logró que la primera fase fuera la parte funcional que requerimos nosotros para poder que



el Instituto y San Gil tengan un espacio como debe ser, cierto, construido con las condiciones de seguridad reformada con todos los permisos que se requiere para esto desde el ministerio de cultura porque este es un bien categoría uno y efectivamente se logra este espacio que estructuramos más o menos 1 año, en toda la parte técnica con muchas discusiones sobre lo que debía ajustarse, sobre lo que debía hacerse y efectivamente para lograr y que el proyecto esté en este momento en SECOP y con el anuncio que va a ser adjudicado el 7 de junio, entonces es una noticia muy buena para los Sangileños, para todos, el proyecto está en el cronograma en 10 meses de ejecución desde la adjudicación entonces esperamos que surja y todo avance en Bogotá pues de la mejor manera y que tengamos una buena noticia de adjudicación y de inicio de obras de manera pues rápida, entonces ese es un proyecto que ustedes saben que lleva diría yo casi ocho años en esa lucha para lograr el proceso y lo bueno es que logramos finalmente que la plata estuviera en la fiduciaria y que se pueda hacer el proceso ya licitatorio para tener esta obra tan importante que estoy segura le va a cambiar la cara al centro de San Gil, entonces es una parte muy importante que quería comentarles que ya pues en la medida de lo correspondiente se citara la gente cuando ya este el contratista ya en su proceso de inicio de obras pues habrá las socializaciones correspondientes y demás y pues esperamos una generación de empleo para la gente nuestra, en este proceso que son una de las cosas que se pidieron con mucho énfasis en el transcurso de los comités técnicos que se llevaron a cabo, entonces esa es una noticia muy importante para que pudiéramos nosotros avanzar con este tema de la transformación que requiere el centro histórico de San Gil en el que también sé que muchos de ustedes tienen mucho interés en que se preserve y se conserve en lo que es el centro histórico de San Gil que es una joya que creo yo que ha sido olvidada en muchos aspectos en su conservación y en lo que requieren en atención en este tema tan importante en una valoración cultural que debemos hacer y que sin duda alguna genera productos turísticos que lleva y nos va permitir ampliar la oferta que no se ha trabajado con mucho ímpetu para tener un portafolio más amplio en las actividades y en lo que se puede en San Gil, hay mucha gente interesada en que precisamente se amplie ese portafolio que le menciono y obviamente lo primero que hay que hacer es un recorrido por el centro histórico de San Gil, si ustedes ven a la redonda en unas 5-6 cuadras a la redonda del centro creo que es el único municipio en nuestro país que tiene 5 iglesias con una riqueza arquitectónica importantísima, yo estuve hablando hace un tiempo como Monseñor y contamos con dos sacerdotes historiadores que tienen conocimiento con estos procesos y que la idea es que nosotros podamos valorar eso que no se está haciendo y no lo estamos contando a las más de 100,000 personas y yo diría que son muchas madres lo cuento más o menos por la estadística en general y que tenemos ingresos al Gallineral del número de visitantes que tenemos en San Gil en un año, entonces esta posibilidad de hacer esa valoración y hacer es ampliación del portafolio es en la que hemos venido trabajando en ese tiempo y por eso la socialización de los proyectos y voy a empezar con el que mencionó el concejal, con el tema de la gruta, hace más o menos año y medio venimos nosotros obviamente formulando un proyecto que fue aprobado en la convocatoria de concertación que se llama San Gil Galería a Cielo Abierto, año y medio porque yo considero que el arte debe ser una herramienta o un

**CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL**

Versión: 2.0

Fecha:

Página 8 de 31

Código: CMS-100.01.03-24-2022

instrumento para transformar territorio y por ende transformar la calidad de vida de las personas que necesitan ese territorio, nosotros con el tema de ese embellecimiento que requieren los espacios en San Gil y mencionaron la gente pide el tema de los murales y más importante con la obra que entrego nuestro alcalde en el colegio la presentación que tiene dos murales que cuentan la historia, una partecita de la historia de San Gil y se han hecho murales en Vélez, murales en Socorro de día pero es que tienen que tener intencionalidad, consideramos que eso para que transforme el espacio y la vida de las personas tiene que estar conjugado varios ejes transversales este proceso y es lo que contiene San Gil Galería a Cielo Abierto después de mirar muchos espacios en San Gil se estableció que debíamos trabajar en la gruta por varias condiciones no solamente geográficas sino social por la comunidad que viven en este espacio que está diseñada precisamente para generar sin haberlo pensado así en el que podemos generar una ruta histórica y cultural que nos permita precisamente ampliar ese por portafolio y en que consiste San Gil Galería a Cielo Abierto, iniciativa de la gruta y los rieles que vinculan desde el San Carlos del barrio San Carlos que nosotros conocemos como los rieles y donde va llegar esta ruta precisamente hasta el cerro, primero este es un proyecto con tres objetivos específicos que ya fue aprobado por 2 espacios o por dos áreas que tiene el ministerio de cultura, uno que es COCREA y el otro es la convocatoria de concertación donde ya tenemos los recursos en la Secretaría de hacienda del municipio que fueron aprobados por el Ministerio de cultura para apoyar este proyecto, la idea y primero porque se demoran tanto el proceso, uno pues por los tiempos de las convocatorias del ministerio y dos porque teníamos que cumplir con unos requisitos primero que era precisamente hablar con los dos protagonistas de este proceso, unos que son los maestros, los pintores de San Gil y otro que es la comunidad que son los dueños de los espacios, en el barrio, en ese orden de ideas nosotros hicimos los avances primero para que los maestros entendieran que los murales no son el final sino son el principio y también nuestro alcalde quiere unos murales que tengan movimiento, que no sean simplemente una pintura en la que nos garanticen que efectivamente tengan un impacto importante, que la gente se conmueva de los espacios de tal manera que sientan es que lo que se hizo son de ellos y los cuiden y permitan que otras las administraciones que vienen hacia adelante tengan que por ese empoderamiento de las comunidades mantenerlas porque es para la gente y es por la gente que se pretende hacer esto y porque digo que tres objetivos, inicio hablando de los maestros, en fase tres ejes conceptuales dentro de los murales vamos a empezar con el tema de la biodiversidad porque lo he dicho en varias ocasiones nosotros debemos trabajar de cara al río y precisamente hablar a través del arte de esa biodiversidad con la que contamos en nuestro territorio y precisamente con el río mochuelo y el río Fonce nos va a permitir que la gente reconozca mucho más lo que nosotros tenemos tanto propios como visitantes, ese es el primer eje estratégico la biodiversidad a partir de la flora y la fauna y de todo lo que suceda alrededor del río y el segundo eje son los personajes de San Gil, los personajes como Pedro Fermín de Vargas que fue el padre o que es el Padre en la economía de San Gil, y la economía en nuestro país que también ha estado olvidado y que nosotros no conocemos su historia, el mismo Conde de Cuchicute, Lorenzo Alcantuz, Carlos Martínez Silva, bueno, estamos en esa búsqueda para trabajar con los maestros que trabajan la figura



humana que es su especialidad y no podíamos dejar el tercer eje que es ese tema del arte religioso no visto desde la religiosidad como tal sino de las costumbres que teníamos especial a la famosa romería a la gruta, bueno y hay un mensaje importante alrededor de esas costumbres y de esa identidad nuestra como Sangileño sobre lo que se hacía por ejemplo en el tema del espacio en semana santa y demás entonces la idea de todo esto es que cada mural cuente su historia pero que esté en encadenada porque eso desde el instituto nos va a permitir desde el instituto generar un guion para que las agencias operadoras y los guía de turismo lo tengan claro que es lo que le voy a contar a la gente cuando la lleve a caminar, uno, es que los murales se hagan en las casas, ya tenemos unas identificadas, hemos tenido varias reuniones en el mes de diciembre con la comunidad, la gente está ansiosa porque empiece, algunos no, que porque no empezamos rápido, uno quisiera que el Estado fuera más ágil, cierto que fuéramos más rápidos en estos procesos pero son demorados y teníamos que tener el aval de la comunidad para que nos pudieran aprobarlos el proyecto en el ministerio de cultura; entonces finalmente tenemos el aval y vamos esta semana a hacer un recorrido, decirle a la comunidad, ya tenemos cronograma estamos listos, ya hicimos unos avances importantes en capacitación con los maestros y vamos a tener un taller ocho días antes de iniciar para que los que no saben técnicas, como desgrafiado y demás aprendan y podamos tener unos mucho más que una pintura, un movimiento muy importante en esos murales; entonces ese guion nos va permitir uno sacar la gente un poquito del centro de San Gil, llevarla a este espacio y que la gente empiece a caminar y a conocer la historia de San Gil y en ese orden de ideas y la gente camina por el espacio que le da, pues hambre y sed y así la gente del barrio va a poder iniciar emprendimientos o mejorar lo que ya tienen, como por ejemplo una cafetería, un café, venta de artesanías, convenios con las agencias operadoras de actividades de aventura para que ellos puedan también contar la historia del rio y hacer ventas de canotaje, restaurante, galerías, toma de foto, venta de artesanías, lo que ustedes se imaginen van a tener la oportunidad porque es que eso se debe hacer desde la administración pública, de facilitar espacios para que la economía se dinamicen y si empezamos a llevar a la gente a esos espacios y a recorrerlos; yo los invito a caminar y si quieren organizamos algo y nos vamos a caminar porque este recorrido lo he hecho varias veces y es espectacular la vista, la gente, sentarse a hablar con la gente, ver como se podía transformar y obviamente embellecer todos los espacios. Estamos esperando hacer unos 12 murales más o menos contando esa historia que les comento y obviamente llegar hacia el mirador hermosísimo que también esta olvidado, y si empezamos a caminar corremos la inseguridad, cierto, si se empieza caminar hacia allá, va a ver gente y comienza una transformación por eso digo que el arte debe ser pensado para transformar un territorio y mejorar la vida de las personas, estoy segura que este proyecto cuando lo empecemos y no vamos a dejar la gente sola; antes de que se olvide, en la escuela naranja los vamos a preparar a las familias que deseen iniciar un emprendimiento que puedan y sepan y tengan las capacidades administrativas, contables, legales, de comercio, comerciales, de marketing y demás; que sean acompañados en este proceso de mejorar lo que ya tienen o de empezar un emprendimiento que les permita mejorar sus ingresos, eso nos va a poner, la idea es que cuando se empieza a trabajar los murales



CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL

Versión: 2.0

Fecha:

Página 10 de 31

Código: CMS-100.01.03-24-2022

que sea más o menos en unas tres semanas la gente vaya y miren a los maestros trabajar y esas firmas de ellos que van a quedar ahí, estoy segura que va a entregar también una obra importantísima al municipio de San Gil; entonces ese es el proyecto San Gil galerías a cielo abierto, empezamos a trabajar en el mes de junio con ya todos los avales del ministerio de cultura, un agradecimiento especial a ustedes, vuelvo y les repito y les hago la invitación para que vayamos a caminar el espacio, para que miremos al concejal Goyo muchas gracias por su apoyo en todo este proceso y vamos a trabajar también con la junta de acción comunal obviamente, con las familias porque vuelvo y lo repito el empoderamiento de las familias en este tipo de proyectos es supremamente importante; y obviamente pues se estará trabajando para que se pueda hacer una declaratoria con el cerro de la gruta que también estamos en mora de hacer y que ya llegará la propuesta a al honorable concejo municipal; eso en cuanto al tema del cerro de la gruta espero que les guste el proyecto sé que estoy convencida que este proceso va a ser supremamente importante para San Gil y nos va a poner en el radar del país, y a los maestros a nuestros artistas de las artes plásticas que han estado entregados, pendientes, impacientes, yo les he pedido paciencia y ya estamos a portas, creería yo que a partir del 6 de junio en el taller, que viene a trabajar el maestro Celi, que es un maestro mexicano con el tema de esgrafiado nos va a permitir combinar las técnicas que ellos conocen, que ellos saben y permitirá hacer una obra maravillosa en este espacio de nuestro municipio, en cuanto al proyecto bueno vamos con dos, nosotros tenemos también visibilizado el tema del rescate de la identidad desde el consejo consultivo de culturas hemos hablado un tema que tiene que ver con los tejidos, estamos haciendo una investigación con el personal aquí del instituto con el tema de los tejidos ancestrales, de los tejidos guane y la idea precisamente es reunir las tejedoras y empezar en ese rescate y precisamente donde podamos tener un proceso que nos permita generar un producto artesanal propio porque es que esos tejidos no son de Simacota, o de Suaita, son de este territorio y están perdidos esos saberes y creo que esa es una deuda y ayer hablábamos a partir del el fallecimiento del maestro Álvaro Sarmiento Santander de lo que estamos en deuda en San Gil de escribir la historia, es que no hay unos escritos que permitan precisamente que conozcamos de dónde venimos y eso está perdido y si seguimos dejando pasar el tiempo sin precisamente rescatar eso pues va a pasar mucho más tiempo y eso va quedar en el proceso, estamos hablando de unos libros que estamos en mora de escribir, de trabajar que precisamente en los colegios de San Gil se hable de la historia, por ejemplo de la historia de la batalla de la cabuya que fue uno de los trabajos que hizo el maestro Álvaro Sarmiento de ese aporte de San Gil, precisamente a la gesta libertadora también como perdido, como estaba la del Pienta y que también nosotros tenemos un aporte importantísimo a ese espacio y que como no están en el olvido ese es otro proyecto que queremos trabajar y que nos va a permitir precisamente ese rescate de la identidad; adicionalmente y en este tema de atención del portafolio, pensamos en el segundo semestre trabajar, este tema ya lo he tocado, con el señor alcalde de Villanueva, y estamos en un proceso para la semana entrante con el alcalde de Barichara en el tema la generación de la ruta de la piedra y la ruta la piedra no es otra cosa sino exaltar, conocer y diseñar una ruta que nos permita conocer desde la cantera, hasta los talladores y toda la historia de la talla en piedra y



que tienen sin duda alguna los tres municipios que son Villanueva, Barichara y San Gil, con una riqueza inmensa ya he hablado con el maestro Ricardo Pereira y tenemos presente el desarrollo de esta ruta con una riqueza que nos va permitir volver y repito ampliar ese portafolio, igualmente el señor alcalde viene haciendo un proceso con el tema de pozo azul porque la transformación de este espacio tan importante para nuestro municipio va permitir que nosotros podamos reposicionar a pozo azul, pero con un espacio muy bonito, con infraestructura muy buena que requieren unas inversiones y que requiere sin duda alguna, a futuro, después de que se realice esa declaratoria que podamos nosotros efectivamente transformar ese espacio como se requiere, adicionalmente también el señor alcalde tiene un espacio pensado para trabajar también con los artistas todo el tema de ragonessi hacia abajo para hacer una transformación en este espacio antes de la entrada al parque el Gallineral, y contando la historia de la mujer, contando la historia obviamente manera abstracta, contando todo el tema de la mujer de su historia, de la mochuelana, reconociendo el aporte de las mujeres al desarrollo económico, al desarrollo social y comunitario de San Gil y finalmente pues lo que ustedes conocieron hace ocho días exactamente con el tema de lo que viene en la continuidad del embellecimiento del malecón, este espacio tan importante de San Gil y en donde también buscamos su apoyo para que pueda hacer el traslado de los indios guanes, del cacique Guanentá que está en el parque la libertad, hacer el traslado hasta el espacio inicial que tuvo, donde fue creado precisamente hace años en el en el malecón, pero obviamente pues lo que queremos es no dejar el espacio en el parque sólo sino hacer un proceso también importante para dejarle a San Gil algo bien bonito, y el cacique Guanentá en el malecón, entonces ahí hay un trabajo fuerte para terminar y culminar este año, en donde podamos nosotros estoy convencida contar con su apoyo y que podamos hacer una, terminar de realizar un proceso de transformación, embellecimiento y rescate de la identidad de San Gil, en este tiempo ampliando el portafolio y explotando en el sentido bueno de la palabra toda la riqueza histórica y cultural que nos va permitir ampliar nuestro portafolio, porque alguien vino del ministerio de comercio, industria y turismo un momento vio toda esta riqueza que nosotros tenemos en historia, en cultura y ya lo que tenemos de posicionamiento en el tema de turismo, de naturaleza, de actividades de aventura, ustedes están sentados en una mina de oro muriéndose de hambre, hablando específicamente de todo lo que nos falta por trabajar en el tema de turismo experiencial, ampliando ese portafolio, no rinden, no compiten, se complementan para que podamos precisamente trabajar con otros segmentos de mercado, precisamente ustedes vieron que el sábado tuvimos participación en el Global Big Day, porque estamos ejecutando en este momento el inventario taxonómico de aves del parque el Gallineral, el Jovito y el Ragonessi, y va a hacer, cuando ya podamos entregar los productos, cuando culmine en el mes de agosto y todo el tema con FONTUR, poder entregar precisamente para un segmento de mercado, económicamente importante para poder generar nosotros un producto, que también hemos hablado mucho con el alcalde de Encino que se denomina el municipio pajarero de Santander, en donde podamos complementar visitas y procesos con este tema en la generación taxonómico de aves, entonces estamos también en un proceso de formulación ya para este año también en el tema de marca y promoción,

**CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL**

Versión: 2.0

Fecha:

Página 12 de 31

Código: CMS-100.01.03-24-2022

específicamente hicimos un trabajo fuerte, entregaremos la semana entrante a los señores alcaldes de la provincia que hicieron a bien unirse con los nosotros vamos a entregarles el producto final la semana entrante y ya generar un proyecto de marca San Gil y precisamente de promoción específica de San Gil como tal, entonces el trabajo es arduo y ha sido un proceso importante fuera de lo que ya se viene haciendo obviamente con el tema de la escuela de arte, también quería comentarles que estamos nominados con la escuela del arte proyecto que tenemos con la escuela de economía creativa o economía naranja, estamos nominados con el premio de alta gerencia, de alta gerencia con la función pública, fuimos nominados la semana pasada a un premio presente a nivel nacional para municipios, para departamentos y entes de nivel nacional en julio se sabrá si fuimos el ganador, si tuvimos alguna mención, estaremos contando pero estamos muy contentos porque la escuela ha venido funcionando y hemos impactado más de 300 proyectos en San Gil y se han bajado importante recursos para las personas, para los emprendedores y gestores culturales de nuestro municipio y adicionalmente en cuanto a la pregunta sobre los bienes que nosotros tenemos a cargo, el instituto tiene a cargo desde su creación en el 2009, el parque el Gallineral y por encargo del señor alcalde pues precisamente se tiene a una persona contratada para que haga macaneo, para que haga limpieza, para que cuide pozo azul, pero con un encargo oficial el parque el Gallineral, el malecón por la vecindad, digo yo, con el Gallineral, pues nosotros tenemos los funcionarios, las contratistas que trabajan dentro del Gallineral, tiene dentro de sus funciones la recolección de basuras, el cuidado de este espacio de nuestro municipio, igualmente hemos trabajado de la mano con la gente, con el personal de ACUASAN para que hacer pues ellos hacen día a día, pero hace falta muchísima cultura ciudadana, mucha cultura ciudadana y por eso la invitación a que los Sangileños y quienes de nacimiento y adopción cuidemos este espacio con los empresarios del sector, no solamente con las agencias sino con todos los empresarios, tenemos un grupo WhatsApp donde compartimos información, donde hablamos, donde se denuncia, donde la gente es activa para trabajar y cuidar, pero necesitamos más compromiso en general para cuidar este espacio y para que se mantenga como se está haciendo y vuelvo y aprovecho este espacio para darle las gracias doctor Raúl Gómez Quintero, a su familia, a el club rotarios por esa participación, igualmente con el tema del Cerro de la cruz que también estamos trabajando para hacer una declaratoria de este importante espacio, donde el club rotarios también tuvo un aporte importantísimo en el tema del embellecimiento del Cerro que es un mirador también hermosísimo que también ha estado muy quieto con el tema del turismo y del desarrollo de una ruta en este espacio, por eso la importancia de hacer este espacio una declaratoria de atractivos turísticos en estos espacios que son la gruta, en el cerro de la cruz y pozo azul que permitan precisamente que se generen estudio de cargas, que haya puntos de información y de seguridad turística en estos espacios y que nos permita precisamente que generar, conservar y propiciar espacios para nuevos desarrollos y para las generaciones por ende de empleo, de nuevas dinámicas económicas y sociales para estos espacios, hasta aquí sería mi intervención, quedo pendiente de sus preguntas con la invitación abiertas, nada más que me digan para ir a hacer el recorrido antes de que inicien las obras en la gruta, y pues les estaremos



informando, contando que está sucediendo con el desarrollo de estos proyectos, muchas gracias.

LA PRESIDENCIA: Muchas Gracias doctora Lida Alexandra Forero Bernal, directora del instituto de cultura y turismo, creo que de una otra forma se genera una expectativa así lo que puede llegar hacer de este esos proyectos que de cierta manera deben de impactar todo este tema cultura y turismo, bien lo decía usted la importancia de generar cultura ciudadana, de cuidado y protección de los bienes muebles e inmuebles existentes en nuestro municipio y con más ver todos estos gestiones que se vienen realizando para con el fin de fortalecer estos tres focos por decirlo así y discúlpenme la expresión, o puntos de atractivo de nuestro municipio de San Gil, como son la gruta, el cerro la cruz y pozo azul creo que es bastante importante la recuperación de los tejidos ancestrales, los tejidos guanés, que usted manifestaba en fin creo que ese portafolio de servicios que pudiésemos vender como municipio, y al hablar como municipio no solamente es la institucionalidad sino la población en general fortalecería también la economía, entonces vamos abrir el debate para que los honorables concejales del municipio de San Gil podamos tener una intervención frente a la socialización que realiza el instituto de cultura y turismo de los proyectos que se van a llevar a cabo en nuestro municipio, entonces tiene el uso la palabra el honorable concejal Randy Muñoz, antes de dar inicio la intervención del honorable concejal Randy vamos a saludar al concejal Jaime Jimmy García.

Interviene el señor concejal **JAIME JIMMY GARCIA:** Muy buenos días para todos los compañeros corporados, a la mesa directiva, a los invitados del día de hoy, para la comunidad en general, medios de comunicación, presente presidente.

LA PRESIDENCIA: Siga honorable concejal Randy por favor.

Interviene el señor concejal **RANDY MUÑOZ:** Gracias presidente nuevamente saludar a todos los Sangileños que nos escuchan a través de las diferentes redes sociales, igualmente saludar a la doctora Lida Fernanda y a todo su grupo de trabajo que nos acompañan, hoy en tan importante sesión que es el tema que tiene que ver con todo lo del turismo el municipio de San Gil, primero agradecer a las personas que se vincularon al mejoramiento y mantenimiento del malecón de nuestro municipio de San Gil, hay que destacar esa labor tan importante ya que esos son los escenarios que quieren conocer los turistas que se acercan a nuestro querido municipio, yo sé que la administración en el tema de la pandemia tuvo que parar el tema de los mejoramientos de esos escenarios turísticos del municipio pero ya es hora que empecemos nuevamente a recuperarlos, tengo unas preguntas para la doctora Lida Fernanda yo sé que pues es importante que los Sangileños y los concejales del municipio de San Gil tengamos claridad sobre el tema, uno de esos es que ha pasado con la reubicación de las plantas que se trajeron, en si las orquídeas que se han traído de la variante que se está haciendo para municipio de San Gil y que se iban a reubicar en el parque el Gallineral ¿cuántas plantas de esas se han podido ubicar en el parque el Gallineral? ¿cuántas de ellas no soportaron el traslado y cuantas de ellas encuentran vivas todavía en el parque el Gallineral?

**CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL**

Versión: 2.0

Fecha:

Página 14 de 31

Código: CMS-100.01.03-24-2022

importante porque esa es la fauna, la flora de nuestro municipio y hay que recuperarla y reubicarla en el municipio de San Gil, otro tema importante doctora que yo se lo había tocado en sesiones anteriores es que posibilidades hay de que en el municipio de San Gil se haga una señalización pero no es que saquemos un panfleto donde digamos en donde quedan nuestros sectores turístico no, donde se pueda hacer la señalización de nuestras veredas, como llegar a las cuevas de nuestro municipio, como poder atravesar la zona desde los diferentes sectores donde encontramos toda nuestra fauna de toda nuestra riqueza natural en nuestro municipio de San Gil, yo se quede todos los Sangileños conocemos la vía al aeropuerto, pero viene un turista y ellos no lo conoce, todo el mundo sabe que es la vía a Barichara, pero no sabemos qué hacia la vía de Barichara hay una cueva donde se puede hacer algunas actividades, la conocen porque y saben dónde queda porque los operadores turísticos que prestan estos servicios les habla de dicha cueva, pero realmente si una persona quiere transportarse a esos lugares sólo por conocer no tienen la posibilidad porque es imposible llegar a esos lugares sin tener la debida demarcación para poder visitarlos, también es importante que quede en las plataformas y páginas que maneja dicha secretaría porque para nadie es un secreto que las redes sociales a hoy nos informan todo lo que necesitamos saber en nuestro municipio, en nuestro departamento y en nuestro querido país; en cuanto el tema turístico, San Gil, es uno de los municipios que vive del turismo, es uno de los municipios que realmente su población vive casi todo el año haciendo actividades turística; en San Gil tenemos que estar certificados, las empresas de canotaje se les tiene que brindar apoyo, las empresas que prestan servicios turísticos tiene que tener apoyo de esta secretaría y de la administración municipal para que los turistas que nos visitan se sientan seguros de las actividades que van hacer, que bueno es cuando una empresa usted llega visitarla y está certificada, tienen los certificados de reanimación, tiene los certificados de seguridad, tiene los certificados uno y otro que tenga para poder prestar el servicio, en San Gil el año pasado se quería hacer un proyecto desde la administración municipal, la secretaría y unos particulares para poder certificar de manera a las balsas y rescate por la IRF a todos los guías de canotaje del municipio de San Gil, creo que se proyectó pero no se pudo hacer, doctora Lida, no sé porque no se pudo hacer, me gustaría que su merced nos hablará el tema porque es importante que en el municipio de San Gil se tenga certificación es con la federación internacional de rafting y lo importantes que si certificamos nuestros guías vamos a tener un poco más de tranquilidad cuando prestan el servicio de canotaje en el municipio de San Gil para nadie es un secreto que cualquier persona que busca una actividad pues corre un riesgo, si corre un riesgo pero es importante saber que la persona que lo está guiando a uno esta certificado en cualquiera de las ocasiones o en cualquier imprevisto que se presente, usted sabe que la naturaleza presenten previstos en cualquier segundo y la idea es poder tener certificados esas personas para que tengan la capacidad de responder en cualquier eventualidad, también quiero felicitarla doctora Lida, por ahí escuche en su intervención de que ya se va poder avanzar con el proyecto de mejoramiento nuestra casa de la cultura, que bueno que nosotros los Sangileños tengamos un proyecto tan importante, hay que felicitar a nuestro alcalde municipal, quien ha querido traer al municipio de San Gil el tema de mejoramiento de algunas partes turísticas que nos muestran a nosotros los



Sangileños, Santandereanos de dónde venimos, importante restaurar ese patrimonio histórico de nuestro municipio, por eso felicito a dicha secretaria porque ha venido trabajando de la mano con la administración para poder tener la reparación rápidamente de dichos escenarios turísticos que se nos había atrancado poco por el tema la pandemia pero ya tenemos la posibilidad de que vamos a poder iniciar dichas obras para ver si antes de terminar esta administración podemos tener listo el tema del mejoramiento de nuestra casa de la cultura; señor presidente no siendo más le agradezco por el uso la palabra, gracias doctora Lida Fernanda por acompañarnos en tan importante sesión.

LA PRESIDENCIA: Gracias a usted honorable concejal Randy Muñoz tiene el uso la palabra y de paso saludamos al honorable concejal Édison Rangel Guerrero.

Interviene el señor concejal **EDISON RANGEL:** Presidente muy buenos días un saludo respetuoso a usted, a la mesa directiva, a los invitados del día hoy, a la doctora Lida Forero y a todo su equipo de trabajo, a los señores concejales que se encuentran este momento la sesión, a la a la secretaria, a los Sangileños que nos siguen a través de la transmisión del Facebook Live, primero pues manifestar m sentido de condolencia con el paisano Álvaro Sarmiento, un gran artista y un gran maestro en todas sus características tanto artísticos como también como persona, por consiguiente su familia, también tuve la oportunidad de conocerlo; manifestarle a la doctora Lida que los proyectos ha manifestado el día de hoy consideró que es un tema bastante ambicioso y que realmente cambia la imagen de San Gil en muchos aspectos, teniendo en cuenta precisamente que lo que se busca que se haga cosas pero que se hagan cosas que se note la diferencia, que se note y que trascienda la vida de los Sangileños, por ejemplo el tema que hablaba que días el señor alcalde del proyecto de los murales sobre la vía al ragonessi, yo siempre he dicho que una de las cosas que se tienen que rescatar son la quebrada que alimenta el Gallineral, ese pedazo del malecón, del ragonessi, esa invasión que se recuperó hace algunos años, que se recuperó, yo pienso que a medida de los años es un sendero que se puede recuperar como atractivo turístico, entonces considero que es un proyecto bastante ambicioso, bastante interesante para los Sangileños y para la región porque sabemos que San Gil, atrae mucho turista, por el tema del rio y del parque el Gallineral; otro tema que me gustaría seguir manifestando y diciendo es el tema de la recuperación de la casona, sé que es un proyecto que ya está en página, ya está en el secop, y que tengamos tiempo y la disponibilidad para hacer seguimiento y que efectivamente se avance, decirle por ejemplo el tema de las seguridad de los niños que ven las clases de música y canto en la casa de la cultura, yo sé que hay mucho riesgo porque sé que hay unas barandas que están sueltas, entonces de pronto a forma personal decirle y tener cuidado que Dios no quiera el día de mañana suceda un accidente a alguno de estos niños, entonces yo considero que de pronto realmente mirar como de pronto mitigar este riesgo de la casa de la cultura con los niños que están tomando las clases de música y canto, de igual forma manifestar el tema del proyecto de ampliación del malecón, el alcalde en estos días lo manifesto, me gustaría el diseño poderlo conocer y poder conocer cómo se va a desarrollar, cuanto tiempo va a durar esa ejecución y efectivamente que sea un proyecto para que los Sangileños, para que los visitantes tengan el uso y no la gente de la calle



como ha venido en los últimos tiempo o la población migrante que los ha venido usando como hotel, eso como tal y manifestarle a la doctora Lida seguir trabajando por le tema de la cultura, de la música con los niños, una muestra importante fue con el tema del festival de música sacra, ahí se avanzó bastante y yo pienso que debemos que seguir trabajando en ese tipo de actividades para que los Sangileños realmente podamos avanzar lo que es la cultura y la educación en los diferentes ámbitos, muchas gracias presidente por el uso de la palabra y que tengan un feliz día.

LA PRESIDENCIA: Gracias a usted honorable concejal Édison Rangel tiene el uso de la palabra el honorable concejal Fabián Aguillón.

Interviene el señor concejal **FABIAN AGUILLON:** Gracias presidente de nuevo muy buenos días para todos y para todas, quiero referirme unas palabras muy breves, unos temas que me parecen importantes que toquemos el día hoy frente a resaltar la importancia de las actividades y los eventos culturales, artísticos, musicales de nuestro municipio y ello me lleva a mencionar una preocupación que existe varios empresarios que en otras oportunidades traía eventos muy importantes para nuestra región, esto pensado en actividades como conciertos, como actividades culturales de teatro, como festivales que hoy realmente a pesar de la promesa que hacía el alcalde lo recuerdo tanto en campaña electoral, cuando hablaba de un cronograma actividades al año cuando hablaba de que la reactivación económica que necesitaba nuestras regiones, nuestras provincias era través del arte, de la cultura y por supuesto estamos de acuerdo, pero en lo que no estamos de acuerdo hoy es en la formas, hoy vemos como para una persona que quiere realizar un evento en el municipio de San Gil si no imposible, bastante complejo, el municipio de Medellín quería compartirlo doctora Lida que estamos aquí conversando sobre el tema turístico, acaba realizar una actividad de transformación del modelo para los requisitos y las actividades culturales artísticos basados en la concepción de la ley como concepción de la ley comunitaria; es decir que este tipo de eventos dejaron de concebirse como un modelo de negocio que a pesar de que lo son, pero que entran dentro de la concepción del modelo de emprendimiento y de promoción de talentos es decir que las connotaciones de ley tienen una figura distinta, hoy por supuesto todos sabemos que es lo que está pasando con el modelo de país que nos han querido vender, un modelo de país que por supuesto desde esta curul alternativa rechazamos porque creemos que es el modelo que ha beneficiado siempre a unos grandes y poderosos pero que ha excluido y que ha dejado por fuera del ámbito democrático a muchos ciudadanos que no tienen o no cuentan con las mismas oportunidades, y que muchas veces cuentan con las oportunidades, el talento, el conocimiento pero existen trabas que hacen que sea difícil acceder a las distintas formas de progresar y de salir adelante; ayer estuvo en la reunión con los padres de familia del colegio San Carlos y el 15% del presupuesto que llega por ley de transferencias se queda en impuestos y pagos de pólizas y seguros para estas organizaciones que por supuesto pertenecen a un conglomerado financiero, de un conglomerado bancario que hoy reciben más dinero a partir de los costos de impuestos, entre comillas porque son pólizas y seguros con lo cual se enriquecen y con lo cual interponen la posibilidad de que todas estas empresas



hagan eventos, para relacionarlo y para ir directamente al tema hoy en el municipio San Gil para realizar un evento es necesario pagar una las pólizas de cumplimiento, unas pólizas extra contractual, unas pólizas que a veces ni siquiera la mismas aseguradoras cobran o no saben cómo cobrar porque saben que el verdadero cumplimiento en estos eventos no va a ser posible, quiero compartirles el link a través del cual el modelo de la alcaldía de Medellín acaba generar un modelo primero digital, virtual a través del cual cualquier ciudadano puede presentar un solicitud de trámite que se hace supremamente ágil y que ojalá esta administración viera los modelos de implementación de programación a través de la cual cada trámite tiene un término de máximo siete días, es decir es el compromiso de la administración municipal de dar respuesta y de dar solución o resolución a cada una de las inquietudes que presentan, ayer hablamos en el tema de infraestructura que se veía previsto también que todos estos trámites fueran digitales y que ojalá esta administración avance en ello porque visto que si existen unos contratos bastante oneroso y voy hacer la tarea de recopilar como desde las distintas secretarías, instituciones se hacen contratos con el tema informático, de sistemas y de programación pero lo que se obtiene por estos software, entre ellos el del alumbrado público creamos hacer también control político, es lo que llamamos en sistemas unas páginas básicas, es decir sin que realmente hagan la tarea de organizar, de generar bases de datos y de resolver estos temas; aprovechó esta la directora del instituto de cultura y turismo, la doctora Lida para hacerle esa propuesta, para que nos entremos a analizar cuáles son los requisitos que cambiarían o que pueden ser implementados sobre todo acá en nuestro municipio que como lo mencionabas ahora es nuestro gran elogio, es ser territorio constitutivo fundamental para la historia de nuestro país y que a veces no lo valoramos, que a veces no creemos en él, que a veces ni siquiera entendemos los alcances que eso puede tener en nosotros como líderes de nuestro municipio y que por supuesto tendría un impacto realmente trascendental lo que significa ser capital turística del departamento, a veces cada una de estas dimensiones como son tantas pues no tenemos la forma de impactar en cada uno estos temas y si yo creo que hay que avanzar directamente en cada uno estos puntos porque nos sigue pasando lo que pasa al día de hoy que las consecuencias del desconocimiento de la norma, que las consecuencias del desconocimiento al valor patrimonial y cultural terminan pagándola o los empresarios del turismo o los empresarios y comerciantes del municipio de San Gil o la administración municipal, porque hay que recordar que ese desconocimiento ese desinterés y ese desprecio por nuestra cultura y nuestro territorio le ha generado multas millonarias a empresarios del municipio San Gil, hay que recordar aquí lo que pasó detrás de la catedral lo que está pasando hoy, ojo, a los empresarios comerciantes del municipio San Gil está llegando el recorrido de la brigada de protección del ministerio de cultura para venir a verificar los cambios con el inventario que se tiene del municipio de San Gil para empezar a implementar sanciones a esos empresarios que a veces cuando no varios cuenta les habla de patrimonio pues se ponen un poquito bravos porque creen que molestando pero es precisamente evitando de que ahora tengan quiera pagar sanciones multimillonarias ahora el concejal Randy menciona el tema de las certificaciones, el tema la documentación, el tema de la seguridad, la garantía deben tener nuestros turistas cuando visita nuestro territorio porque no olvidemos

**CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL**

Versión: 2.0

Fecha:

Página 18 de 31

Código: CMS-100.01.03-24-2022

que nuestro municipio con los impuestos de todos estamos pagando todavía la irresponsabilidad de mucho empresarios o algunos empresarios de este sector que no contaban con la medidas de bioseguridad de seguridad perdón con las normativas con el cumplimiento y hoy el municipio en varias oportunidades tengo conocimiento de tres con empresas que al otro día acaban que van y le cambian el nombre y que tenemos hoy un pago por una multas por un sanciones que generaron al municipio por no hacer control a estas empresas que operan en el municipio San Gil actividades que son de altísimo riesgo, por supuesto, el articularnos entre el sector productivo la academia que se lo he escuchado varias veces a la doctora Lida y la administración municipal para ir a cumplir porque nosotros realmente si esperamos que exista un modelo de cumplimiento pero que se ponga del lado los ciudadanos y que genere realmente resultados ojalá podamos sentarnos con toda esa oferta cultural, con toda esa oferta turística pero ellos sienten también muchas veces que sentarse participar de estos comités de estas mesas bueno no les genera un resultado a largo plazo yo creo que es importante liderarlo desde ahí, hay hoy múltiples organizaciones comunidades y grupos que tienen toda la voluntad de aportar desde la ruta de las actividades que se plantean en cada una de las oportunidades que tiene municipios del turismo religioso, cultural, artístico, musical para poder construir realmente una oferta que nos distinga que haga que salgamos de esa normalidad y esa forma como se concibe hoy el turismo en nuestro municipio de San Gil y que realmente requiere un paso hacia adelante y avanzar en todas estas formas para darle calidad para darle beneficencia entonces a disposición doctora Lida y todo el equipo para ir a trabajar con todos las personas y sobre todo en la tramitología, en las barreras que hacen que no podamos acceder a el arte la cultura y sobre todo en este sector turístico sé que en el municipio de San Gil hay jóvenes artistas y ojalá doctora, ya que estamos aquí en confianza que solamente nos escucha medio San Gil y todos los concejales del municipio y todo lo medios proponerte la gran importancia el protagonismo que deben tener los jóvenes en la construcción de muralismo el municipio San Gil que han sido hoy protagonistas desde la movilización de las expresiones de arte cultura que ya hay hoy, más de 10 murales hechos por los jóvenes como decimos en la calle con el aporte voluntario con el aporte los comerciantes pero esperamos que la institucionalidad empiece a generar también una posibilidad de aporte para estos jóvenes creo que además de generar un aporte el tema artístico mencionan o tienen un objetivo principal que lo dijiste en la intervención y es la transformación social porque no es sólo el arte por el arte ni solo la cultura por la cultura, sino la cultura para ir a desarrollar una forma de pensar cultura para ir a desarrollar cultura ciudadana valga la redundancia, música para ir a desarrollar amor por nuestro municipio, música para informarnos de lo que pasa en nuestras regiones y cierro presidente agradeciendo pues toda la disposición que existe precisamente en crecer esa oferta laboral, elaborar perdón esa oferta cultural turística que también compartimos con el grupo de líderes y docentes de las escuelas de artes y que por supuesto quisiéramos conocer que esos otra nuestras peticiones esa agenda porque en cada lugar donde vamos no solicitan acompañamiento de los talleres de los grupos, por ejemplo, en los colegios en las escuelas, sería muy interesante poder llegar hacer llegar a cada



uno de estos espacios de formación a toda nuestra población de nuestro municipio gracias presidente.

LA PRESIDENCIA: Gracias, gracias a usted honorable concejal Fabián Aguillón tiene el uso la palabra la honorable concejal Cindy Vargas perdón, perdón el honorable concejal Pablo Aldair Sarmiento.

Interviene el señor concejal **PABLO SARMIENTO:** Gracias presidente por el uso la palabra a todos a los Sangileños que se conectan a través de las diferentes redes sociales, bueno cabe resaltar toda la intervención que han realizado los demás compañeros corporados cuando hablan de tener más en cuenta a la ciudadanía en estas participaciones ya que hablan de los murales que se vienen realizando o se van a realizar en diferentes puntos de nuestro municipio, pues nosotros hemos venido con una trayectoria de seis años realizando también estos trabajos que lo hemos podido reflejar en José Antonio Galán en el parque que queda en este sector también en ciudadela del fonce, que hemos podido plasmar también estos murales representativos como en Fátima, entre otros lugares que nosotros hemos intervenido y también hemos visto la gran cantidad de gente que llega a visitar estos sitios, si cabe resaltar que realmente cuando se ven estos murales este tipo de arte es muy llamativo a la hora de nosotros poder apreciar este arte tan impresionante que trabajamos también con artistas Sangileños y cabe nombrar a uno de esos artistas que hace parte del Caney Guane la señorita Gabriela, que es una de las que ha venido trabajando con nosotros, para plasmar esa fauna y la flora que tiene nuestro país y lo hacemos lo reflejamos en los entornos culturales porque realmente muchas personas hemos podido apreciar en sus diferentes redes sociales que cuando llegan a estos sitios se toman fotos al lado de estos murales, eso genera pues realmente una impresión grande en los turistas que cuando llegan al municipio de San Gil buscan estos lugares para ellos también ser acreedores de esta foto en estos murales que son representativos que realmente impacta el turismo de nuestro municipio, si fuera por nosotros sería tener nosotros plasmado murales desde la entrada hasta la salida de nuestro municipio porque realmente esto refleja ver el arte la cultura que tiene nuestro pueblo y realmente que hermoso sería ver nosotros plasmado todo esto todos murales en diferentes puntos de nuestro municipio y no sólo en estos puntos sino también en las zonas veredales que realmente el campo también merece de este arte para que lo tenga ellos presentes las personas que viajan gusta pasar por los rectores y rurales y que realmente se impulse ese el turismo que necesitamos y que le hace mucha falta nuestro municipio de San Gil; cabe también pues el impulso que tenga la casa de la cultura o esta secretaría para recuperar los lugares abandonados que tiene nuestro municipio pero aparte de recuperarse que tengan eventos que a diario enriquezcan estos lugares porque digamos en un futuro se llegue a recuperar pozo azul pero si no se hacen actividades culturales para que la gente nuevamente motivarla a que lleguen estos lugares pues sería una mala inversión de recuperación porque realmente los lugares tienden a deteriorar cuando se descuidan, cuando se deja de visitar constantemente; entonces tenemos que seguir impulsando estas ideas o estos trabajos que se realizan; ya que bueno que pues lo vienen hablando de que se va a realizar por parte del instituto de turismo, entonces también vincular a la empresa privada

**CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL**

Versión: 2.0

Fecha:

Página 20 de 31

Código: CMS-100.01.03-24-2022

ya que ellos son uno de los proyectante hacía que nuestro municipio próspero y eso lo que nosotros queremos resaltar de la empresa privada que a la hora de tocar sus puertas muy amable abren las puertas para que los proyectos que se tenga se impulsen y que bueno tener en cada corte nuestro municipio tener este arte que se refleja en nuestros Sangileños, en nuestros campesinos en nuestras mujeres Sangileñas trabajadoras en todo aquel que le aporta motivos y cosas buenas para nuestro municipio para que esas personas que llegan a visitar en San Gil- Santander se lleven una imagen diferente y esa cultura que se tenga en cuenta, por ejemplo, no podemos descuidar lo que está sucediendo y también le hacemos el llamado a la policía nacional sobre pues la silla la banca que se robaron arriba en la Gruta realmente pues personas inescrupulosas van a tomar estos hierros por venderlos porque les dan \$800 que vale el kilo de hierro por allá, entonces realmente están dañándonos la imagen o las cosas bonitas que tenemos dentro de nuestro municipio y que bueno sería entrando a la gruta y poder ver hacia los lados las casas llenas de murales porque sería espectacular; si nosotros digamos vamos hasta Zipaquirá podemos ver lugares que así se refleja hacia las casas con gran cultura, pero yo siempre he dicho no miremos hacia fuera sino que miremos acá adentro y que la gente diga que es San Gil - Santander el que tienen esas zonas o esos lugares turísticos con representación al arte y a la cultura; entonces esto es también para las personas que también se quieran unir con nuestra labor social a la hora de nosotros realizar estos murales representativos y que pensamos realizar nuevamente y que estamos trabajando en ello con grupo de jóvenes también y con la mano de mayores profesionales que nos enseñan esas bordados o esas pinceladas a la hora de hacer el detalle en su murales, que bueno que la casa la cultura en cabeza de la secretaria Lida se siga impulsando todo estos lugares pero que realmente se vea reflejado que ese trabajo que se realiza como la media torta que tiene en el Ragonessi que se pueda recuperar este sitio este lugar nuevamente y que se le dé función ya sea por lo menos 2 veces a al mes que hubiesen eventos culturales para seguir impulsando la gente a visitar estos lugares que se encuentran abandonados; entonces esto es el resalte que le hago con este aporte que se realiza y pues una pregunta que me realiza la comunidad Sangileña para llevarle claridad cuando me hablan ellos sobre lo que se hizo o sobre el trabajo que se hizo en el ANATO si en ANATO ellos tenían o San Gil tenía su Stand que es lo que me pregunta la comunidad Sangileña que si las tomas que se realizaron o los vídeos que se pasaron fue por parte del equipo de la casa de la cultura entre otras cosas que me han comentado pero esto son los más objetivos claros, entonces esta es inquietud para yo poderles brindar esta información a la comunidad Sangileña que es lo que me preguntan en el día a día y para poderles contestar con la mayor claridad entonces quedó atento señor presidente para la respuesta de la doctora para darle el conocimiento a la comunidad Sangileña, muchas gracias señor presidente Sangileños que ven esta transmisión.

LA PRESIDENCIA: Gracias a usted honorable concejal Pablo Aldair Sarmiento tiene el uso la palabra a la honorable concejala Cindy Vargas.

Interviene la señorita concejal **CINDY VARGAS:** Gracias presidente por el uso la palabra reiteró mi saludo a las personas que nos acompañan en esta



importante sesión, realmente es relevante los temas que se han tratado el día de hoy que pues la director del instituto de cultura y turismo nos presenta a esta corporación realmente para nadie es un secreto que fortalecer la cultura y las tradiciones propias de cualquier lugar en particular de San Gil irradiara positivamente la economía el desarrollo de todo el territorio en donde vamos a fortalecer no solamente la idiosincrasia de los Sangileños, sino, también el sentido de pertenencia hacía nuestro municipio y de esta manera vamos a lograr porque no un cambio cultural que estamos exigiendo y que estamos solicitando y por el cual estamos trabajando en todo el ámbito social, importante proyecto nos presenta doctora Lida realmente estuve muy atenta a cada uno de ellos, importantísimo la buena nueva que nos trae respecto al proyecto de la casa la cultura es una gran noticia para los Sangileños, es un proyecto ambiciosos que por años pues estábamos esperando pues es una realidad, realmente, yo espero y auguro pero que en los términos que se señalaron que se cumplan y que en el menor tiempo posible contemos realmente con la adecuación aprovechamiento ideal de este gran proyecto, yo voy a ser muy puntual en mi intervención hoy creo que pues ha sido muy claro el debate pero si quiero que ahondemos un poquito respecto a un tema respecto a un proyecto que me gustaría pues clarificar, hace un momento nos manifestaba que entre los proyectos que tienes presupuestados está el de adelantar o el de aprovechar o dar un mejor aprovechamiento del malecón del municipio de San Gil ya ha habido grandes avances como hemos podido apreciar en los últimos meses y realmente del estado la cara mucho más amable turista entendiendo que pues ahí prácticamente donde estamos recibiendo a todas las personas foráneas que nos visitan de una u otra manera deja sus recursos acá el municipio de San Gil entonces realmente es un proyecto muy bonito he ideal entendiendo la importancia que pues la entrada del municipio representa, sin embargo pues no me quedó muy claro y pues si de pronto podríamos como le digo ahondar en el tema me gustaría saber si pueden esta sesión un poquito más del proceso de que se trata como se va presentar que personas podrían optar, yo entendía sino estoy mal que la idea es que hayas unas personas del ámbito artístico que pues rescate de aprovechen este lugar para generar como un nuevo atractivo para los turistas si, si no es así, me corrijan, entonces me gustaría saber más o menos como se tiene presupuestal como se va a organizar cuando se inicia en el proyecto lo manifiesto porque pues como ustedes saben anunció este cuatrienio de manera particular presente un proyecto acuerdo para que nuestros artesanos tuviesen lugar allí en donde no solamente pues se rescatara y se fortaleciera nuestras tradiciones, nuestra cultura, nuestro territorio general, sino también la economía, esta también es por supuesto el municipio en general, entendiendo, como les digo sería un nuevo atractivo turístico que permitiría obviamente un lugar ideal un nuevo lugar en donde los visitantes, donde los foráneos, donde los las personas que nos quieran visitar nos podrían optar por tener este atractivo a visitar porque la ideal o como se presentaban en aquella época no era simplemente poner unos puntos de ventas sino que está bien estructuradito y era bastante llamativo y bonito entonces lo pregunto porque pues de conformidad eso si de pronto se van a instalar o se va a presentar unos puntos o no sé, de personas que una u otra manera siempre estaban marcadas en el en el ámbito artístico, cultural, tradicional de nuestro pueblos me gustaría que

**CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL**

Versión: 2.0

Fecha:

Página 22 de 31

Código: CMS-100.01.03-24-2022

también se les reservará un lugar a nuestros artesanos yo creo que mejor que ellos para poder fortalecer dar claridad a la idiosincrasia de nuestro municipio entonces no sé cómo se tenga presupuestado por eso lo pregunto no sé cómo se tenga organizados pero si quizás no se ha tenido en cuenta pues la parte cultural respecto a los artesanos si dejo la inquietud, la solicitud, el requerimiento porque no decirlo para que lo tengamos en cuenta para que les abramos también un espacio, que a través de ellos las demás personas que pronto ya se encuentran involucradas podamos rescatar este lugar tan bonito que tienen municipio de San Gil, podamos fortalecer como le digo la cultura que existen el municipio fortalecer nuestras raíces aprovecharlas al máximo y de esta manera fortalecer pues todo el ámbito social del municipio y por supuesto la economía el desarrollo de San Gil. Que existe la voluntad política por parte el ejecutivo municipal infortunadamente en aquella época no existió por parte la corporación pero pues qué bonito que en este cuatrienio podamos ver y podamos fortalecer estas raíces propias del municipio San Gil; entonces si me gustaría que de pronto se nos exponga se nos cuente un poquito más del tema y esta manera poder continuar fortaleciendo y apoyando sus procesos tan provechosos para la comunidad general, muchísimas gracias señor presidente por el uso de la palabra quedo atenta la resolución de la inquietud.

LA PRESIDENCIA: Gracias a usted honorable concejala Cindy Vargas, tiene el uso la palabra el honorable concejal José Gregorio Ortiz Pérez.

Interviene el señor concejal **GREGORIO ORTIZ:** Gracia presidente nuevamente saludando a los compañeros del cabildo y a la doctora Lida, mi intervención está basada simplemente en reconocer pues el trabajo que se ha venido haciendo el instituto de cultura y turismo del municipio de San Gil y soy uno de esos que convencidos de que toca fortalecer todo lo que tenga que ver con la cultura y con los procesos, los procesos de formación las escuelas que tienen allí son importantes la gestión que se pueda hacer a nivel departamental y a nivel nacional, quiero también comentar acerca del proceso que se viene haciendo con los artistas Sangileños ,a través de eso; es importante resaltar este trabajo que se viene realizando con artistas, trabajo mancomunado y que se siga haciendo, doctora Lida, y la comunidad así lo reconoce cada día en sus casas, en sus barrios, los presidente de junta de acción comunal que a diario estamos en contacto a través de los diferentes visitas que le hacen a los barrios están agradecidos por ese trabajo que se viene realizando, hoy se presentó un trabajo muy importantes hacia el sector de turístico de la gruta y después pues vendrán otros barrios, esta administración será el momento para que todos mancomunadamente se haga el trabajo y nosotros poder sacar conclusiones tan importantes. Nuevamente el llamado es para fortalecer y seguir haciendo esa gestión importante de los diferentes secretarios de la alcaldía municipal de San Gil como voceros de cada ciudadano cada grupo que presente propuestas y sé que son bien escuchados, entonces es para seguir haciendo trabajo voy a estar muy pendiente, concejal Pablo lo decía se viene haciendo un trabajo muy importante en diferentes sectores, yo lo vengo haciendo durante 20 años con mi equipo de trabajo diferentes escuelas y con ayuda del maestro Ricardo Sánchez gran pintor Sangileño también lo hicimos con el maestro Alberto Ortiz que ya falleció y a quien reconozco públicamente ese



trabajo que venía realizando con el maestro Ricardo: ir a varios sectores de poner un granito de arena ellos que son artistas y ojala con los docentes se siga haciendo ese trabajo y las diferentes escuelas, es un motivo para felicitar a este grupo de artistas Sangileños motivados por la pasión, cada vez saber que San Gil es un pueblo muy bonito pueblo cultural pueblo que bien ya convertido en ciudad con 70 mil ciudadanos aproximadamente y es el momento de no dejar desfallecer ese trabajo tan importante que viene haciendo los artistas y seguirlos motivando doctora Lida usted que tiene experiencia en este tema y decirles que no desfallezca y que siga trabajando en pro de la cultura nuestro municipio de San Gil ya otros temas pues siempre he ido personalmente a su oficinas y muy atentamente he sido atendido con varios presidentes de junta de acción comunal y seguiremos estando prestos para seguir hablando estos temas tan importantes, presidente muchas gracias por darme la oportunidad de estar pendiente de las actividades que hacen los secretarios, y, así mismo pues vamos a estar a través de las diferentes sesiones acompañándolos en esta tarea tan difícil y espero de todas formas estar haciendo gestión por bien municipio San Gil muchas gracias señor presidente.

LA PRESIDENCIA: Gracias a usted honorable concejal José Gregorio vamos a por cerrado el debate el día de hoy agradecemos a los concejales que intervinieron en esta importante tema no sin antes manifestarle doctora Lida por parte de la presidencia la importancia la trascendencia de estas iniciativas que se van a presentar en nuestro municipio de San Gil, si bien es cierto el sector del turismo pues sigue siendo el renglón más afectado por la pandemia, la pandemia no ha terminado aún sin embargo muchos de los avances que se han hecho para mejorar la seguridad sanitaria y generar una expectativa y un ambiente de seguridad frente a la comunidad; eso permite nuevamente que haya el resurgir de los viajeros y es aquí discúlpame la expresión doctora Lida Alexandra que me vaya por este punto pero creo que por la importancia la del tema y su injerencia como directora del instituto podemos fortalecer precisamente estas iniciativas, el municipio de San Gil pues no ha sido excusa viene desarrollando toda esta parte de seguridad sanitaria y esto nos permite primero que todo pues mejorar la confianza de los viajeros de que en cierta manera llevamos un avance porcentual en la vacunación en la disminución de los casos hoy del COVID 19 y que de una u otra forma pues eso permite de que sea un ambiente más tranquilo para acercarse, segundo debemos hacer un seguimiento de las nuevas tendencias del mercado hay que comprender las nuevas tendencias del mercado, y el mercado el turismo hoy nos está llevando a un turismo de naturaleza, aún turismo de aventura, a un ecoturismo a que conservemos de cierta manera lo que es el medio ambiente, creo que dentro de las cosas que ustedes le está apostando hoy que nos está mostrando la socialización va encaminado también en esa conservación en este cuidado y le fortalecimiento del medio ambiente, el sector de la gruta es un sector importante que si bien es cierto pues no tiene mucha naturaleza sí, porque es una construcción un barrio sector si en ciertamente arriba lo que es la Virgen de Lourdes tiene un atractivo un mirador espectacular de aire puro de aire fresco el cual se pudiese fortalecer con la siembra de algunos hermosos árboles que generen también como como es el pulmón hacia este sector y lo que tiene que ver con pozo azul creo que ahí está el ecoturismo a lo que tenemos que nosotros generar

**CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL**

Versión: 2.0

Fecha:

Página 24 de 31

Código: CMS-100.01.03-24-2022

precisamente esa conservación del medio ambiente le fortalecimiento de este pulmón que en el que contamos en el municipio de San Gil veo con gratitud lo que usted manifiesta de poder generar un recorrido previo o no sé si me equivoqué al escucharlo pero me gustaría que una comisión y ojalá el concejo en pleno pudiésemos ir de su mano hacer este recorrido más o menos de lo que lo que se plantea en terreno de esta importante obra, creo que es fundamental porque nosotros de una u otra forma somos los primeros que podemos llegar a publicitar y vender lo que va ser un atractivo nuevo para San Gil en el portafolio de servicios y nuevos emprendimiento, garantizará en cierta manera la hegemonía y el crecimiento de todo el tema económico y sobre todo lo que tiene que ver con estas iniciativas yo quisiera dejar una idea y ya que algunos de los concejales que me antecedieron en el uso la palabra hablaban sobre el malecón, el fortalecimiento la recuperación del malecón yo creo que aplaudo lo que usted doctora Lida junto con nuestro arquitecto Hermes Ortiz y algunos líderes del municipio San Gil y entidades como el club rotario hicieron recuperación de muchas zonas del Malecón Cacique Guanentá y aquí aprovecho esta oportunidad para comenzar a hacer esa socialización lo decía bien el señor alcalde en su intervención en el día la Sangilienidad de cómo podemos como debemos generar esa percepción a las nuevas generaciones y a las generaciones que han vivido con lo Cacique Guanentá en el parque principal para que ese impacto del traslado de este icono hacia el malecón no genere un traumatismo, entonces debemos comenzar hacer la venta de esta iniciativa debemos comenzar hace la socialización de esto ante la comunidad Sangileña y que el traslado de los del Cacique Guanentá desde los indios Guane al malecón pues sea un hecho, que de una u otra forma se pueda realizar y que no genere se impactó negativo ante la generaciones que de una u otra forma tienen este icono de la existencia pero en el parque principal de San Gil entonces hacía allá tenemos que apuntarle hacía allá debemos nosotros de llegar, y porque no doctora Lida le dejó esa inquietud para que ojalá mancomunadamente con la administración municipal y lo que tiene que ver con el alumbrado público Sangileño podamos hacer una recuperación y un fortalecimiento de toda la avenida Santander y sobre todo lo que tiene que ver en el espacio del malecón con unas luminarias más llamativas, más acordes, más elegantes y en LED que le den otra connotación al entorno de lo que es el malecón entonces creo que nosotros podemos hacer ese esa inversión este proyecto ya que los recursos del alumbrado público pues deben de ser reinvertidos en la administración municipal y creo que con esto le pegaríamos doble porque mejoramos la visual de la vía el fortalecimiento de un nuevo atractivo porque si generamos unas luminarias elegantes bonitas como en muchos de los pueblos cuando uno va rumbo hacia la costa ve que todo el recorrido por la carretera que atraviesa los pueblos está totalmente iluminado y bellamente adornado por luminarias podemos realizarlo también en nosotros en esta iniciativa entonces yo creo doctora Lida que debemos trabajar mancomunadamente de forma transversal con lo que tiene que ver con el alumbrado público y apostarle como administración municipal a la recuperación y a la iluminación de la avenida Santander y sobre todo en el sector de los malecones, el camino hacia la recuperación del turismo y los viajes pues precisamente requieran esto de innovación y de colaboración de cómo podemos de una u otra forma explotar esos atractivos ecoturísticos que nosotros



tenemos en nuestro municipio y si bien es cierto que estamos en que estamos lejos de que la pandemia pueda terminar también debemos de mejorar un plan para recuperar todo este atractivo y el fortalecimiento no solamente de la mano de la institucionalidad sino también de la empresa privada entonces a buena hora estas iniciativas a buena hora que usted presente esto ante concejo municipal que nosotros podamos llevarlo y de una otra forma se deben fortalecer sectores como la gruta, como el cerro la cruz y pozo azul y otros que de una u otra forma a futuro también serán fortalecidos entonces para terminar voy a darle uso la palabra al honorable concejal José Gregorio le había solicitado entonces para que la doctora Lida pueda hacer su intervención.

Interviene **LIDA ALEXANDRA FORERO** directora cultura y turismo: bueno voy a permitirme dar repuesta a cada uno de sus inquietudes les agradezco mucho por permitirme precisamente ampliar la información, concejal Randy en cuanto a las orquídeas y bromelias que CONCA Y en el mes de octubre del año pasado inicio el traslado precisamente y rescate de estas especies les comento que tenemos hoy día mapeados 405 árboles esto quiere decir identificado debidamente marcados el trabajo se inició desde la parte de arriba del restaurante y yo solicité específicamente que hubiera una concentración ahí de todas estas especies que se iban a recuperar porque sin duda alguna el momento que florezca eso se va a ver hermosísimo en una parte del parque que pues estamos pendientes del recorridos en la parte de arriba sea mucho más dinámico, más interesante y efectivamente de los 405 el 80% diría yo están concentrados en esta zona, Estar mapeados quiere decir caracterizados contados inventariados y debidamente descritos se han reubicado 1616 orquídeas y bromelias de estas vivas 1580 el compromiso con CONCA Y es que ellos van estar dos años a partir del mes de octubre del año pasado en una vigilancia permanente y en un proceso de mantenimiento constante y efectivamente todos los días ustedes pueden ir y confirmar la presencia del personal de CONCA Y creo que ha sido un trabajo juicioso y comprometido en este tema que están haciendo en el Gallineral; ustedes en su recorrido ya visualmente pueden ver en los árboles como han sido ubicadas estas especies y vuelvo y les comento 1616 orquídeas y bromelias que son las especies que han sido reubicado de las cuales 1580 y están vivas están abriendo naturalmente en los árboles, adhiriendo perdón naturalmente a los árboles que les acabo de comentar, en cuanto al tema de las NTS nosotros tuvimos un inconveniente efectivamente tenemos aportes incluso ya comprometidos para este año que paso, el año pasado con las normas técnicas sectoriales del sistema de certificación por lo que vimos en la pandemia y toda la afectación económica las empresas y nosotros decidimos hacer un aporte de la mano de la cámara de comercio para que se pudiera ejecutar el proyecto y ellos no tuviera que poner dinero para que se hiciera la certificación correspondiente la ley 2068 tiene unos cambios precisamente sobre la obligatoriedad del cumplimiento de la norma y la idea es que hay un proceso que tiene que cumplir por ley y el que se quiera certificar si o continuar con el proceso de certificación pues lo haga de manera voluntaria en ese orden de ideas todas las empresas viniendo certificados por eso nosotros decidimos hacer este acompañamiento radicar el proyecto en FONTUR el cual fue aprobado, que paso, FONTUR tiene tres líneas si una tres líneas para presentar los proyectos este proyecto específico ingresaba

**CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL**

Versión: 2.0

Fecha:

Página 26 de 31

Código: CMS-100.01.03-24-2022

en el tema en la línea con la competitividad, y competitividad está ligado directamente al sector empresarial es decir nosotros como ente territorial no podíamos presentar el proyecto directamente entonces no se había hecho el tema hasta ahora de las transferencia de los recursos a un privado junto con la cámara de comercio para que el privado a su vez haga el aporte del 20% que se debe hacer a FONTUR para que se trabaje en el proyecto en todo el proceso legal de como hacíamos nosotros para transferir de como hacia cámara de comercio para transferir como se unían cinco operadores o cinco agencias les doy las gracias a los empresarios por llevar los papeles un día si otro día no otro día mal documentos que el jurídico hablaba una cosa todo el proceso que es bastante engorroso, llego el tiempo de noviembre el año pasado de la ley de garantías pues que no podíamos suscribir convenios y tuvimos que parar el proceso, entonces estamos en espera ahorita porque la voluntad sigue tanto de cámara de comercio como nuestra de apoyar a los empresarios porque estamos convencidos que nuestras agencias y que nuestro empresarios trabajan con responsabilidad su mayoría tienen un posicionamiento supremamente bueno a nivel nacional pues que deben estar todas certificadas y eran 25 las que se iban a certificar entonces estamos en el proceso, estamos en el tiempo y ya sabemos que se debe hacer que era lo que no sabíamos de cómo tener todo el proceso entonces en el momento en que podamos firmar el convenio ya estamos en el proceso nuevamente de trabajar con los empresarios reformular el proyecto ajustar el cronograma para volverlo a radicar poder hacer este proceso tan importante que todos sabemos que es muy importante que nos va garantizar confianza que es lo importante cuando uno practica o cuando vienen los turistas a visitarnos a practicar este tipos de actividades que estén todos certificados que cumplan con el proceso quiero agradecer a la policía turismo está siempre pendiente de estos temas y obviamente a los empresarios que responsablemente trabajan para que estas actividades se lleven a cabo con la mayor calidad con el mejor servicio y obviamente con todos los estándares de seguridad, en cuanto al tema de la señalética también me parece supremamente importante tenemos una señalética algo ubicado en la entrada y salida en nuestro municipio y me parece importantísimo ese tema que menciona tenemos que trabajar porque el proyecto es costoso y nosotros tenemos siempre del ente territorial va 80 - 20 es decir 20% que tenemos que aportar nosotros como ente territorial y 80% que aportaría FONTUR para que el proyecto sea aprobado entonces en todos los ajustes nosotros quisiéramos de todas las posibilidades de generar todos estos proyectos por eso requieren un compromiso de recursos y estamos precisamente esperando como avanza ustedes saben que nosotros trabajamos con recursos propios con unas transferencias que señor alcalde a bien tienen apoyar y lo ha hecho de una manera muy juicioso con el sector del turismo pero pues el turismo no tiene unas estampillas, el turismo no tiene entonces tenemos que mirar, con los recursos que tenemos, priorizar los proyectos este es uno que tenemos en remojó pero requiere una inversión de 20% importante, entonces estamos en ese proceso pero quiero que sepa apreciado concejal Randy que estamos avanzando en el tema ya con FONTUR la última reunión que tuvimos con nuestra asesora regional uno de los procesos esta la formulación y obviamente el apoyo desde la formulación con ese espacio de FONTUR para poder trabajar en la señalética específica para nuestro municipio, en cuanto a



lo que nos comenta el honorable concejal Édison Rangel efectivamente una de las preocupaciones nuestras es la seguridad de los niños y los profes siempre están muy pendientes de lo que se hace del cuidado que se debe tener pues por las condiciones en las que están nuestra infraestructura iniciaremos el trabajo para reubicar la escuela porque con el tema de la de la restauración pues vamos a tener que empezar a funcionar en otros espacios entonces estamos en ese proceso iniciado el proceso de gestión, de donde vamos a funcionar, de donde vamos a prestar los servicios, porque la idea es mejorar los espacios pero continuemos obviamente como es el deber ser atendiendo la gente como corresponde entonces les estaremos contando donde vamos a funcionar donde vamos estar y obviamente con todo el cuidado y la responsabilidad que los profesores tienen momento de trabajar en la escuela, de continuar obviamente prestando servicio de la manera responsable juiciosa y con calidad pues que tienen los profesores que están en la escuela de artes y en la escuela naranja trabajando por los Sangileños, y el tema digital apreciado concejal Aguillón estamos nosotros trabajando en varios espacios con lo que tenemos a mano porque nuestros recursos vuelvo y lo menciono en ese tema son limitados pero sí es de nuestro interés por ejemplo con el tema de competitividad de los sistemas de información que ya tenemos un avance en una macro y que estamos empezando llamar a todos los empresarios para que podamos nosotros facilitar y que ellos directamente alimentaran es la idea la base de datos para nosotros poder tener un sistema de información de marketing que podamos dar estadísticas claras, obviamente invitando nuestros empresarios a que nos faciliten la información que es netamente, netamente de conocimiento que nos ayudará sin duda alguna a tomar decisiones más acertadas en todo el tema de la cadena de valor del turismo y de la cultura, en cuanto al tema del cronograma efectivamente estamos en un proceso de aprobación del mismo pero les cuento que ya espero en unos 15 días poder sacar la programación de lo que viene ya pero les voy a comentar someramente de lo que está planeado de que si no, ocurre nada extraordinario nada fuera de lo que corresponde con la pandemia obviamente eso nos complicó muchísimo estamos en un tema que ustedes han visto ya de retomar todas las actividades fuertemente y es así como hay programado un festival de música góspel, yo creería que será para el mes de septiembre, el Sanfest que es el festival de teatro en octubre, las ferias de san gil en noviembre, el festival de música por siempre en agosto, el festival de carrancios en diciembre, un encuentro importantísimo el vigésimo encuentro de la red del lenguaje en octubre que nos traerá más de 400 lectores a nivel nacional e internacional pernoctando en nuestro municipio cuatro días que es importantísimo eso es en el mes de octubre, la galería a cielo abierto que hablamos ahorita que son tres semanas en junio y nos va a poner a circular gente viendo la elaboración de los murales y en la gruta y nos va a permitir ya a empezar a posesionar la ruta que toma los dos puentes que vienen en junio que también es importante tener actividades la gente realicen, el Chicamocha Cañon Race que todos conocemos un evento que es el primer festival gastronómico de comidas nacional e internacional que vamos a poner también en el mes de agosto, Agro San Gil obviamente, entonces todos los festivales de eventos grandes que están todos los meses de junio a diciembre estaremos promoviendo, yo calculo que unos 15 días más o menos en nuestras redes sociales nuestros grupos de

**CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL**

Versión: 2.0

Fecha:

Página 28 de 31

Código: CMS-100.01.03-24-2022

WhatsApp grupos de interés estado y demás que les compartiré a ustedes para que a bien tengan nos ayuden a promocionar a promover la imagen y a que más gente se entere de lo que va a suceder mes a mes en el municipio de San Gil. Igualmente los comentan de las pólizas pues averiguare bueno que acontece y lo que podamos nosotros gestionar pues sabes que puedes contar con nosotros, en este tema y la idea es que precisamente se faciliten estos eventos que podamos nosotros apoyar y difundir gestionar y en más todo lo que venga será pues hecho desde el espacio del instituto de cultura y turismo en cuanto a lo que menciona el concejal Pablo Aldair obviamente agradecerte esa recuperación de espacios que vienes haciendo los eventos que hay que trabajar y la obviamente esto es un trabajo conjunto desde nosotros facilitando espacios y desde la comunidad aprovechando si difundiéndolos y cada uno desde su aporte este es un trabajo mancomunado que se tiene que hacer obligatoriamente desde todos los espacios de nosotros como ciudadanos en nuestro papel y ustedes como corporados en el rol que también cumplen y obviamente todas las comunidades trabajando en conjunto eso sin duda alguna la potencia de los resultados; en cuanto al tema de ANATO nosotros vinimos participando los 2 años anteriores con stand propio pero la comitiva que iba pues era una comitiva muy reducida porque los recursos que tenemos para estas participaciones no son tan amplios para esos espacios son costosos en este año por solicitud de la gobernación de Santander pidieron acompañamiento en temas culturales y grandes entonces la comitiva que viajo a Bogotá fue bastante grande de tres días participando en el espacio con todo lo que esto requiere con toda la logística, acompañamiento, presencia y demás estuvimos participando en el Stan de Santander, con esa comitiva haciendo presencia representando a San Gil a través de la danza, del teatro, de la música, haciendo un acompañamiento importante, les cuento que fue un tema exitoso porque la presencia que hubo de manera permanente en el Stand de Santander permitió que se engalanará mucho más el Stand del departamento de Santander y también facilito las gestiones que hicieron desde la dirección del instituto con COTELCO por ejemplo, con FONTUR que nos permitieron también en ese día entregar el convenio que hoy a bien se tiene el proceso de la Casona ya en el estado en que se encuentra, entonces son espacios que aprovechamos para hacer gestión que aprovechamos para el proceso y obviamente el posicionamiento a todo nivel que se realizan en estos espacios, mi querida y apreciada concejala Cindy lo que pasa es que el malecón lo que yo te comente tiene dos temas aparte para hablar de las tres inquietudes que tenías en el espacio que se va a hacer que lo confirmo el señor alcalde con el apoyo financiero al club Rotario para que culmine las plazoletas que están entre la parte del CAI de la policía cierto ahí ya está la plazoleta Rotaria que ya fue entregada y hay un espacio donde se hacen los vendedores ambulantes que es el que se va a mejorar con el apoyo de la cámara de comercio para que ellos tengan un espacio digno cierto, de cómo funcionar y mejoraremos ese tema que es el que nos va a apoyar la cámara de comercio seguidamente viene dos espacio más para llegar a la entrada del Gallineral que es 2 no perdón 3 que están para mejorar y todo el tema de los caminos, de los sardineles, de las bancas, del embellecimiento en todo el tema del ornato es lo que se va a apoyar en ese espacio el tema de lo que faltan en el malecón, desde el espacio que está donde funciona el punto de información turístico



hacia arriba la entrada del Gallineral para completar ese espacio ese es uno, lo otro ya del embellecimiento es de la parte de las fachadas que van desde el CDA cierto lo que nosotros conocíamos con el tema de Hipinto esas en la curva donde empieza esas las esteras sí, bajando toda esas fachadas en esa curva es lo que menciona el señor alcalde del embellecimiento a través de los artistas obviamente haremos una convocatoria la idea es que con el taller que vamos a hacer en el mes de junio pues se haga una convocatoria y todos los muchachos, jóvenes y adultos que deseen participar en el perfeccionamiento de la técnica están invitados a realizar esto ya haremos público las fechas la inscripción etcétera para que se perfeccionen el proceso porque pintar un mural no es lo mismo que pintar un lienzo tiene un tema completamente diferente es lo que queremos que la gente conozca del tema y aparte pues enriquezcan sus técnicas y su conocimiento para que sea tengan un perfil mucho más competitivos cierto, y su talento obviamente redunden en todas estas obras y hacer una invitación que es lo que quiere hacer el señor alcalde un espacio para que se haga obviamente bajo unos lineamientos y una temática que se quiere trabajar en este espacio contando con los comité la historia de la mujer, en cuanto al tema los artesanos, me parece supremamente importante y estoy de acuerdo contigo que nosotros hemos trabajado fuertemente con ellos en tema en el tema de su preparación no de darles el pescado si no de enseñarles a pescar de que trabajan en la formulación de proyectos de que bajen recursos hay gente que ya ha avanzado muchísimo en este tema de los artesanos y obviamente el espacio que hay que buscar el espacio obviamente hay que mirar en el tema del malecón como sería en todo ese proceso yo conozco algo de lo que ellos han venido trabajando habría que buscar vuelve lo repito el espacio para hacerlo ellos están aquí en su feria artesanal dentro de la casona tendremos que mirar ahora que debemos que empiecen las obras pues tendremos que salir, hay que ir a buscar otros espacios y obviamente es muy importante que se gestione lo que dice con el tema de los de los artesanos; sin duda alguna el posicionamiento de San Gil el que nos visiten y que ellos tengan unos productos claro y posicionados yo les he preguntado venga cual es el producto que identifica al artesano Sangileño? cuál es el que está posicionado? uno dice bueno uno va a San Antero y ahí hay tejidos wayuu, usted va a Barichara esta la talla de la piedra, y va solo a Barichara por eso es importante la ruta de la piedra porque son 3 municipios más involucrados en el proceso pero de aquí que es. Ciertamente y esos tejidos van a tener un tema importante hemos trabajado acá con don Mario el tema de los el tema de los puentes y de buscar en realidad esa identidad del artesano de acá cual es que no nos va a identificar y cual nos va a posicionar y en el espacio nos podemos reunir revisar cuando quieras este tema y hablarlo y presentarlo con el señor alcalde para que se puede ver y visionar que es que es lo que podemos hacer y trabajar por ellos para tener un trabajo digno con y una generación empresarial y organizacional clara que ellos puedan mejorar también todo ese aspecto importante dentro de sus emprendimientos, al concejal José Gregorio muchas gracias por su apoyo estaremos precisamente y presidente organizados ustedes dicen nada más cuando y vamos y hacemos el recorrido incluso podemos también ir con los maestros y que ellos también vean que ya antes de iniciar el proceso obviamente para que tengamos todos un conocimiento claro de lo que va a trabajar la importancia del alumbrado



CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL

Versión: 2.0

Fecha:

Página 30 de 31

Código: CMS-100.01.03-24-2022

público sin duda alguna haremos la gestión de lo que con nosotros para hacer esa solicitud para que se tenían en cuenta todo este espacio que falta en realidad una mejora en la iluminación y que nos va a ayudar sin duda en el tema de seguridad en este espacio yo les agradezco mucho por sus inquietudes por su apoyo y quedo pendientes pues de lo que requiera.

LA PRESIDENCIA: Muchas gracias doctora Lida Alexandra Forero Bernal agradecemos el respeto frente al concejo municipal, su participación en el día de hoy la disposición que tuvo con acompañarnos y sobre todo de motivar no solamente el consejo sino los Sangileños con estos proyectos que tendrá que redundar en mejorar y fortalecer el tema turístico de nuestro municipio de San Gil entonces agradecemos su participación esperemos y esperamos contar con su presencia más adelante con nuevas iniciativas yo sé que vienen grandes ideas para San Gil con el fin de dejar de una u otra forma elementos de crecimiento y desarrollo para nuestro municipio, entonces agradecemos su participación damos por terminado este punto señorita secretaria para que por favor avancemos en el orden del día.

VIII. LECTURA DE DOCUMENTOS Y COMUNICACIONES.

SECRETARIA: Séptimo punto lectura de documentos y comunicaciones.

LA PRESIDENCIA: Al momento no hay documentos radicados para lectura por favor continuamos.

IX. PROPOSICIONES Y ASUNTOS VARIOS

SECRETARIA: Octavo punto proposiciones y asuntos varios.

LA PRESIDENCIA: Llegamos al octavo punto del orden del día de hoy proposiciones y asuntos varios para que por favor si algún honorable concejal tiene el uso la palabra para que por lo solicitó por el chat para poder intervenir. Honorable concejal Fabián Chaparro tiene usted el uso la palabra.

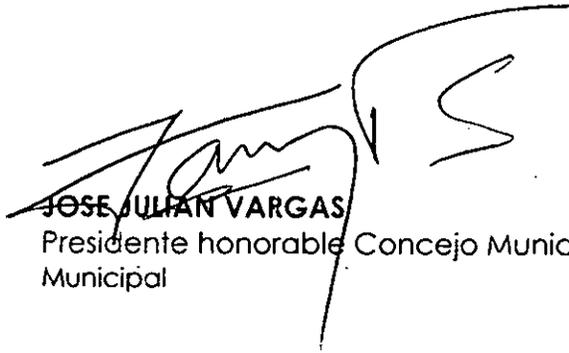
interviene el señor concejal **FABIAN CHAPARRO:** Buenos días a los Sangileños presidente solicitarle de manera formal a cada uno de los compañeros corporados del municipio de San Gil quienes hacen parte del de la comisión de presupuesto sirven la cual tenemos pendiente un debate de dos proyectos de acuerdo señor presidente para solicitarles de forma verbal a esta plenaria comisión tercera o de presupuesto el próximo viernes 20 de mayo a las 8 30 de la mañana para llevarse a cabo dicha comisión acá en el recinto del concejo municipal de cada uno los integrantes concejal Ciro Moreno, concejal Julián Camilo Villar, concejal José Gregorio Ortiz, concejal Randy Muñoz para debatir en esta comisión proyecto de acuerdo 03 el cual hago también la invitación concejal Jaime Jimmy García como ponente del proyecto acuerdo número 04 en el cual el ponente es el concejal Ciro Moreno, de igual forma a los invitados que tendremos para los diferentes debates de estos proyectos de acuerdo que



es Diana Duran Villar secretaria de hacienda del municipio y a la directora administrativa Anny Yohana Báez gracias señor presidente,

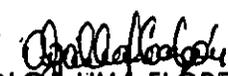
LA PRESIDENCIA: Muchas gracias honorable concejal Fabián Chaparro entonces queda notificada la comisión tercera o de presupuesto de manera verbal por el señor presidente Fabián Chaparro para que el día viernes 20 de mayo a las 8:30 de la mañana en el recinto del concejo municipal se puede llevar a cabo el orden del día por el cual se van a debatir en primer debate los proyectos de acuerdo 03 por medio del cual se establece la asignación salarial para el cargo del alcalde y del personero del municipio de San Gil a cargo del honorable concejal Jaime Jimmy García como ponente del proyecto acuerdo 04 por medio del cual se fija la escala de viáticos del alcalde del municipio de San Gil Santander para la vigencia fiscal 2022 a cargo el honorable concejal Ciro Alfonso Moreno Silva como ponente tendremos los invitados A Diana María Duran Villar secretaria hacienda, y Anny Johana Báez Ardilla entonces con eso quedan notificados para que participe la comisión de presupuesto en esta sesión igualmente recordarles que mañana jueves 19 tendremos a las 8 de la mañana sesión con la secretaria de gobierno espacio público y la policía nacional. Mañana compañeros 8 de la mañana recinto del concejo municipal.

Siendo las 11:03 de la mañana de hoy 18 de mayo de 2022 damos por terminada la sesión.



JOSE JULIAN VARGAS

Presidente honorable Concejo Municipal
Municipal



OLGA LILIA FLOREZ LEÓN

Secretaria Concejo

Proyectaron auxiliares: YADIRA CASTELLANOS CHAPARRO
MARIANA SANTOS PLATA